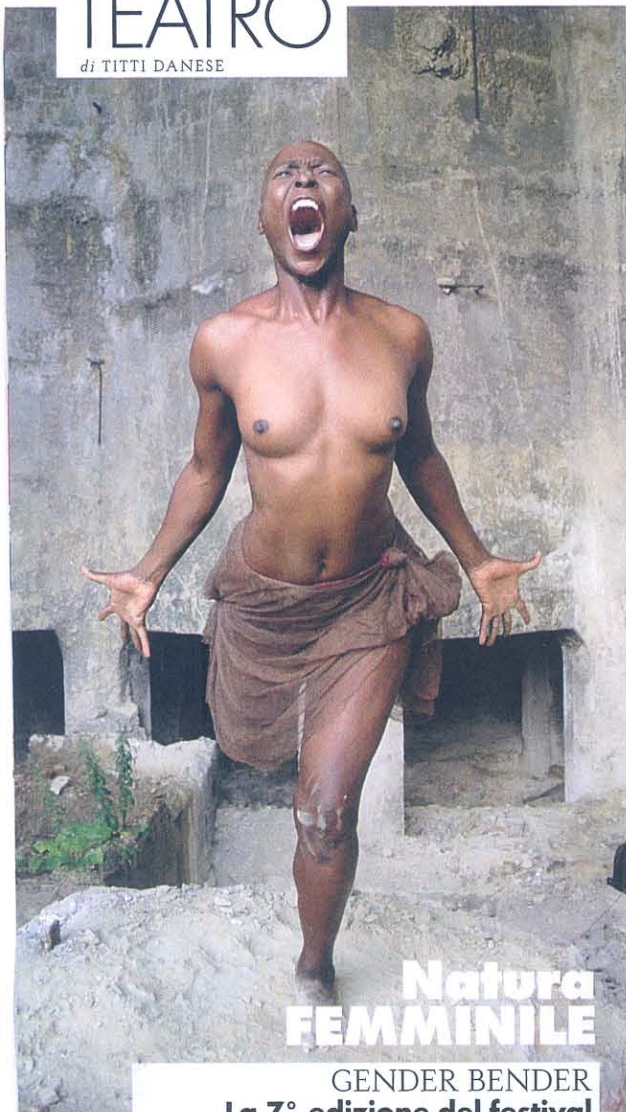


Elle AGENDA TEATRO

di TITTI DANESE



Natura FEMMINILE

GENDER BENDER
La 7° edizione del festival internazionale sull'identità di genere apre punti di vista inediti e non omologati sulla rappresentazione del femminile. Nei monologhi duri e struggenti di Eleonora Danco, l'assolo drammatico di Carlotta Sagna, le favole non dette di Vladimir Luxuria e le tre donne fatte di carne e caducità, crudeltà e tenerezza, messe in scena dalla coreografa olandese Ann Van Der Broek.

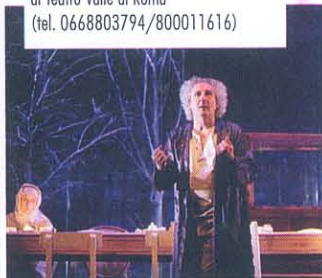
dal 3 all'8 novembre in spazi diversi di Bologna (tel. 0515280391)

Dramma universale

ZIO VANJA

Un palcoscenico vuoto, poi la scena si riempie e si svuota completamente. Comincia così questo *Zio Vanja* con la regia di Gabriele Vacis che ci restituisce un'interpretazione personale e corale del dramma cechoviano con un gruppo di attori straordinari come Laura Curino e Lucilla Giagnoni.

dal 10 al 22 novembre
al Teatro Valle di Roma
(tel. 0668803794/800011616)



Processo amoroso

PROSPETTIVA 09

Progetto di Mario Martone e Fabrizio Arcuri. Ospiti, l'argentino Rafael Spregelburd e il tedesco Renè Pollesch insieme a giovani gruppi emergenti. Tra gli appuntamenti, *L'azzurro rosa*, processo amoroso di Barbara Altissimo che racconta con un linguaggio suggestivo e profondo l'amore malato dei due protagonisti, *Azzurro e Rosa*.

dal 18 ottobre all'8 novembre
in vari teatri di Torino
(tel. 0115176246/800235333)



Gioco di specchi

ANGELS IN AMERICA

Angels In America, parte II, riporta sulla scena l'epopea che intreccia le vite di uomini semplici e disarmati con quelle di angeli barocchi e narcisisti, di allucinazioni psicotiche che si fanno realtà e di personaggi della recente storia degli States. Capolavoro di Tony Kushner, è messo in scena da Ferdinando Bruni e Elio De Capitani.

dal 22 ottobre al 22 novembre
al Teatro dell'Elfo di Milano
(tel. 02716791)



Scena portoghese

PICCOLA EUROPA 09

Parte dal Portogallo la *Piccola Europa 09* che arriva al Teatro delle Ariette con la collaborazione di Cristina Grande. Ed ecco il teatro visuale della Compagnia Circolando, la performance vocale di Amerigo Rodrigues e gli "a solo" danzati della straordinaria Vera Mantero.

dal 19 ottobre al 1 novembre
in vari spazi dell'Emilia
(tel. 0516704373)