

Il festival

Ventimila applausi per "Prospettiva09"

«ABBIAMO temuto che fosse troppo. Ma per questa città così ricettiva alla cultura evidentemente non è mai abbastanza». Parole di Mario Martone, che chiude la festa delle arti contemporanee Prospettiva 09, dove si sono felicemente incontrate le energie di Stabile, Artissima, TorinoDanza e Clubto Club, con un bilancio record: oltre ventimila presenze e la città rivitalizzata da giovanissime energie che l'hanno riportata agli anni d'oro delle avanguardie. «Torino è definitivamente pronta a raccogliere la lenta trasformazione dello spettacolo dal vivo — dice la mente di Prospettiva, Fabrizio Arcuri — a realizzare una forma nuova di complicità tra il teatro e lo spettatore». Il prossimo anno si replica, stessa formazione, stesso trust di fondazioni. E per il 2011 Fiorenzo Alfieri promette il miracolo: congiungere il passato dell'Unità nazionale con la contemporaneità.

(c. car.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

