

Artissima

Creativi protagonisti sui palchi della città

ANGELO MISTRANGELO

Nell'ambito di «Prospettiva09», s'inserisce la nuova sfida di Artissima: «Accecare l'ascolto». Progetto che durante la Fiera al Lingotto coinvolgerà, dal 4 all'8 novembre, i teatri della città. «In primis, la collaborazione si è sviluppata - ha detto il direttore Andrea Bellini - con la Fondazione Tst, particolarmente attenta al contemporaneo, che ospiterà nelle sale del Carignano, del Gobetti e della Cavallerizza Reale un'ampia parte del nostro programma». In questa manifestazione, sono inoltre presenti la Fondazione Teatro Regio e la Fondazione Teatro Piemonte Europa (Teatro Astra) che propongono lavori inediti di autori contemporanei (da Pistoletto a Flavia Mastrella/ Antonio Rezza, ai Gelitin). Performance, «pièces», concerti, costituiscono i momenti espressivi di artisti che hanno «sviluppato nel tempo un'idea di teatralità

al di fuori dalla tradizione del teatro». E tra le esperienze creative di «Prospettiva09», si coglie il valore di un'avventura culturale che, il 7 e 8 novembre, stabilirà un rapporto diretto tra la storia dei singoli teatri e il pubblico. Pubblico che potrà vedere le scene di Pablo Bronstein al Carignano e la performance sperimentale di Matt Mullican alla Cavallerizza.

Info: prenotazioni on-line sul sito www.artissima.it



L'artista Matt Mullican

